Prensa

“Tormentas emocionales” se apoderan de la última muestra de arte del año de la BCR

Se trata de la exposición de Fran Neuville, que cuenta con la curaduría de Fernanda Ochoa. Está basada en recuerdos de su infancia en una antigua casa de campo.

El artista Fran Neuville desembarca en el espacio de arte de la Bolsa de Comercio de Rosario con “Tormentas emocionales”. La exposición, que surgió a partir de recuerdos de su niñez y la antigua casa de sus abuelos en el campo, estará disponible al público hasta el 27 de enero. Será la última muestra del Ciclo de Arte 2021 y puede visitarse de manera presencial de lunes a viernes, de 8 a 18 hs, por el ingreso de calle Paraguay 755.

En palabras de la curadora, Fernanda Ochoa, “Tormentas emocionales” es “el nombre y la síntesis que sobrevuela a este artista que sabe construir refugio en sus obras a base de pinceladas ansiosas pero certeras, atravesadas por un virtuosismo evidente.

Los relatos del campo se abrieron espacio entre jarrones de porcelana y cuadros de Molina Campos. Esos objetos fueron el contexto de esas historias que escuchara un Fran niño en casa de sus abuelos, y hoy nos pinta esas escenas que se resumen en la esencia de esos rostros, cuarteados por el tiempo, de miradas honestas y la sonrisa amplia, de paisanos bravos que atraviesan cuadros para quedar prendidos en nuestra memoria”.

Por su parte, Neuville expresó que, a través de sus trazos y colores, intenta emocionar y despejar la mente de la racionalidad: “Nunca pude sacar una pintura del estudio si es que no siento que tiene una gran porción de sentimiento genuino”, describió.

Para el artista bonaerense, presenciar “Tormentas emocionales” puede ser algo distinto para salir de lo común. “Quizás en la muestra conozcas al amor de tu vida o te despierten las ganas de comenzar a pintar. ¿Quién sabe, no? O simplemente ver obras de arte y contemplar mi mundo”, aventuró.

? Visitá la muestra aquí

Sobre el autor:

Fran Neuville es un artista autodidacta. Nació en los años 90 en Pilar, provincia de Buenos Aires. En el 2011 comenzó a desarrollarse como artista plástico. Con una sólida formación y proyección, realizó trabajos a personalidades como Marcelo Tinelli, la familia Bonomi y Perez Companc. Actualmente está dando sus pasos dentro del mercado norteamericano de la mano de Eduardo de la Renta.

Este material se encuentra inscripto en el Registro de la Propiedad Intelectual bajo el N xxxxx, puede ser reproducido de manera total o parcial citando como fuente.